

TERRE DONNÉ, TERRE MANGE

SYNOPSIS

Pedro de Almeida, mineur de 81 ans, dirige en tant que maître de cérémonie les funérailles, le cortège funèbre et l'enterrement de João Batista, qui vient de mourir à 120 ans. La cérémonie se déroule dans le Quilombo (ancienne communauté d'esclaves) Quartel Indaiá, dans la région de Diamantina à Minas Gerais. Avec une petite tasse émaillée, il jette les dernières gouttes de cachaça sur le cadavre du défunt, déjà installé dans sa tombe : « Ce que tu voulais est ici! Nous ne l'avons pas bu, celle-là c'est bien la tienne. Pars et ne reviens pas pour me déranger à cause de ça. Que ton voyage se déroule en paix

PRIX ET FESTIVALS

- É Tudo Verdade - 15e Festival International du Cinéma Documentaire - Brésil - Meilleur Documentaire Brésilien (2010)
- Mostra Panorâmica 38e Festival de Gramado - Brésil - Meilleur Film (2010)
- Amazônia Doc 2010 - Brésil - Meilleur Film et meilleure réalisation (2010)
- BH Forum Doc 2010 - Brésil - Meilleur Film (2010)
- DOK Leipzig - Allemagne - Dove Talent Award (2010)
- ATLANTIDOC - Uruguay - Meilleur Son (2010)
- Prix APCA 2010 - Brésil - Meilleur Documentaire (2011)
- Festival SESC Meilleurs Films 2011- Brésil - Meilleur Documentaire selon la Critique spécialisée (2011)
- Festival Ambulante – Mexique (2011)
- FICG26 – Festival Internacional des Cine en Guadalajara – Mexique (2011)
- 23° Rencontres Cinémas d'Amérique Latine de Toulouse – France (2011)
- Cinelatino - Allemagne (2011)
- 13^e Festival du Cinéma Brésilien de Paris - France (2011)
- EDOC 2011 - Équateur (2011)

FICHE TECHNIQUE

Titre original : Terra Deu, Terra Come

Format de capture: DVC Pro HD et 16mm

Format d'affichage: HDCAM

Durée: 88 minutes

Genre: Documentaire

Avril 2010

CRÉDITS

Production: 7 Estrelo Filmes

Direction et production: Rodrigo Siqueira

A collaboré à la réalisation: Pedro de Alexina

Photographie: Pierre de Kerchove

Son: Célio Dutra

Montage: Rodrigo Siqueira

Producteurs: Rodrigo Siqueira et Tayla Tzirulnik

Producteur associé: Tango Zulu Filmes

RÉALISATEUR

Rodrigo Siqueira vient de l'État de Minas Gerais. Cela fait neuf ans qu'il vit à São Paulo, mais a toujours pensé retourner dans sa région d'origine. Jeune réalisateur de 37 ans, il a codirigé avec Junia Torres *Aqui Favela, o Rap Representa* en 2003, mais considère *Ce que la Terre a donné*, la Terre le reprend comme son premier long-métrage.